

Barn Dance (Teil 1)



Choreographie: Unbekannt

vom: ?

Beschreibung: 32 Count, Circle, Beginner Couple Line Dance, (No Tag, No Restart)

Circle: Dame und Herr stehen sich gegenüber, Herr greift mit linker Hand die rechte Hand der Dame, Rechte Hand des Herren ruht auf linker Schulter der Dame. Linke Hand der Dame über rechten Unterarm des Herrn ablegen

Musik: Medley Barn-Dance By Atlanta Pops Orchestra
 Early In The Morning By Hank Williams Jr.
 Wild Wild West By Escape Clup

Gentleman's Steps

Lady's Steps

	Grapewine left	Grapewine right
1	LF Schritt nach links (Tanzrichtung)	RF Schritt nach rechts (Tanzrichtung)
2	RF kreuzt hinter dem LF	LF kreuzt hinter dem RF
3	LF Schritt nach links	RF Schritt nach rechts
4	RF neben LF auftippen	LF neben RF auftippen

	Grapewine right	Grapewine left
1	RF Schritt nach rechts (gegen Tanzrichtung)	LF Schritt nach links (gegenTanzrichtung)
2	LF kreuzt hinter dem RF	RF kreuzt hinter dem LF
3	RF Schritt nach rechts	LF Schritt nach links
4	LF neben RF auftippen	RF neben LF auftippen

	Grapewine left	Full turn to the right
1	LF Schritt nach links, linke Hand hebt rechte Hand der Dame	RF Schritt nach rechts mit 1/3 Rechtsdrehung, Dame dreht unter den Armen durch, in Tanzrichtung
2	RF kreuzt hinter dem LF	LF vorwärts mit weiterer 1/3 Rechtsdrehung
3	LF Schritt nach links	RF Schritt nach rechts mit weiterer 1/3 Rechtsdrehung
4	RF neben LF auftippen	LF neben RF auftippen

	Grapewine right	Full turn to the left
1	RF Schritt nach rechts	LF Schritt nach links mit 1/3 Linksdrehung, Dame dreht unter den Armen durch, gegen Tanzrichtung
2	LF kreuzt hinter dem RF	RF vorwärts mit weiterer 1/3 Linksdrehung
3	RF Schritt nach rechts	LF Schritt nach links mit weiterer 1/3 Linksdrehung
4	LF neben RF auftippen	RF neben LF auftippen

Nach der Drehung hält die rechte Hand des Herren die linke Hand der Dame.

Barn Dance (Teil 2)



¼ turn, kick, step, kick, step, kick, step, kick

1	LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, Gesicht in Tanzrichtung	RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, Gesicht in Tanzrichtung
2	RF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt RF den LF der Dame (außen) in der Luft	LF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt LF den RF des Herren (außen) in der Luft
3	RF absetzen (Schritt beenden)	LF absetzen (Schritt beenden)
4	LF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt LF den RF der Dame (innen) in der Luft	RF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt RF den LF des Herren (innen) in der Luft
5	LF absetzen (Schritt beenden)	RF absetzen (Schritt beenden)
6	RF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt RF den LF der Dame (außen) in der Luft	LF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt LF den RF des Herren (außen) in der Luft
7	RF absetzen (Schritt beenden)	LF absetzen (Schritt beenden)
8	LF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt LF den RF der Dame (innen) in der Luft	RF beginnt einen Schritt in Tanzrichtung, dabei berührt RF den LF des Herren (innen) in der Luft

Grapewine left with brush

Grapewine right with brush

1	LF Schritt nach links (Richtung Kreismitte)	RF Schritt nach rechts (Richtung Kreisaußen)
2	RF kreuzt hinter dem LF	LF kreuzt hinter dem RF
3	LF Schritt nach links	RF Schritt nach rechts
4	RF leicht nach vorn kicken, dabei streift der Absatz den Boden, Klatschen	LF leicht nach vorn kicken, dabei streift der absatz den Boden

Grapewine right

Grapewine left

1	RF Schritt nach rechts (Richtung Kreisaußen)	LF Schritt nach links (Richtung Kreismitte)
2	LF kreuzt hinter dem RF	RF kreuzt hinter dem LF
3	RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, Gesicht zur Dame	LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, Gesicht zum Herren
4	LF neben RF auftippen, linke & rechte Hände in Tanzhaltung (Circle)	RF neben LF auftippen Linke & rechte Hände in Tankhaltung (Circle)

Tanz beginnt wieder von vorne